

## Editorial

La academia, como espacio de generación y divulgación de conocimiento, es uno de los ejes fundamentales para la construcción de una mejor sociedad. Tenemos la labor de difundir conocimiento, especialmente derivado de proyectos de investigación que analicen y propongan soluciones a las problemáticas de la sociedad actual. En este sentido, la revista Comunicación, Cultura y Política propone en esta edición la reflexión y análisis sobre temas de actualidad en contexto político, social, jurídico y formativo.

En esta edición, la revista sigue mostrando el compromiso del equipo de edición en la difusión de resultados de investigación de alta calidad que indagan problemas relacionados con la comunicación, la cultura y la política, como temas fundamentales a desarrollar. De esta forma, encontraremos a lo largo de este número, resultados de investigaciones sobre el diseño de vivienda campesina social en el marco de la permacultura, como modo de integración de la vivienda al paisaje cultural cafetero. A su vez, se incluye un análisis textual, que desde la semiótica aborda el discurso de candidatos a la alcaldía en una red social. Otro de los temas que se aborda se relaciona con el ordenamiento jurídico colombiano en materia de protección ambiental y los derechos bioculturales, como una propuesta para la protección de una región colombiana en un territorio específico. No menos importante es la mirada alternativa al problema social de las personas que viven en las calles, desde la comunicación gráfica, con el propósito de eliminar los estigmas y prejuicios que sufre esta población y, finalmente, se encuentra un estudio que propone la práctica reflexiva en un programa de licenciatura, como un ejercicio de cambio.

Esperamos que esta edición se constituya en un aporte esencial desde la comunicación, la cultura y la política para la constante construcción de una sociedad cada vez más incluyente y sostenible.

Disfruten la lectura.

*Sandra Bibiana Clavijo Olmos  
Miembro del Comité científico  
Revista Comunicación, cultura y política*